

INTRODUÇÃO

O Projeto Educativo (PE) indica como objetivo geral do Conservatório de Música de Felgueiras (CMF) “oferecer um ensino artístico de qualidade, que contribua para o enriquecimento cognitivo, cultural e socioeconómico de uma percentagem cada vez maior da população”. Sendo o Plano Anual de Atividades (PAA) um instrumento de concretização e implementação do PE, procurou-se diversificar a oferta educativa e cultural do CMF, de forma a promover a identidade institucional; integração, acolhimento e autonomia dos alunos; valorização das aprendizagens; melhoria dos resultados escolares; diminuição do abandono escolar; consolidação e criação de novas parcerias, que reforcem a ligação com a comunidade e o meio envolvente. Procurou-se desenvolver, também, mecanismos de melhoria da comunicação interna e externa do CMF.

As atividades centram-se nos seguintes pontos:

Audições, Concertos de final de período e Recitais

Concertos de Projeto de Escola

Atividades em Parceria

Outras Ofertas Formativas/complemento de formação

Ações de Divulgação da Oferta Formativa

Reuniões e Sessões de Esclarecimento

Depois de descritas, as atividades são apresentadas cronologicamente, no Plano Anual de Atividades Cronológico.

Audições, Concertos de Final de Período e Recitais

ATIVIDADE	ORGANIZAÇÃO	COLABORAÇÃO	INTERVENIENTES	OBJETIVOS	RECURSOS/ MEIOS	PÚBLICO-ALVO
AUDIÇÕES DE CLASSE	- Conselho pedagógico - Professores de instrumento	- Pessoal não docente	Todos os alunos, por classe/ professor	- Proporcionar aos alunos uma oportunidade de apresentação pública, promovendo a autonomia e valorização das aprendizagens - Permitir aos familiares e amigos assistir a uma apresentação a solo dos alunos, resultante da sua aquisição e aplicação de competências	- Auditório/ Espaço apropriado para audição - Estantes - Programas de sala - Piano e pianista acompanhador (quando necessário)	Comunidade escolar
AUDIÇÕES DE TURMA	- Conselho pedagógico - Professores de instrumento	- Professores das disciplinas de turma (CC, FM) - Pessoal não docente	Alunos de turmas de articulado e supletivo	- Proporcionar aos alunos uma oportunidade de apresentação pública, em contexto de turma, com muita variedade tímbrica, valorizando a autonomia e aquisição de competências - Permitir aos professores do ensino regular, familiares e amigos assistir a uma apresentação a solo dos alunos, promovendo a integração social	- Auditório apropriado para audição, de preferência nas escolas de ensino regular que os alunos frequentam - Estantes - Programas de sala/ Projeção do programa - Piano e pianista acompanhador	Público em geral
CONCERTOS DE FINAL DE PERÍODO	- Conselho pedagógico - Professores de instrumento - Professores de Classes de Conjunto	- Pessoal não docente	- Classes de conjunto - Alunos selecionados pelos professores de instrumento	- Proporcionar aos alunos uma oportunidade de apresentação pública, numa sala de concerto, valorizando a autonomia e aquisição de competências - Permitir aos familiares e amigos assistir a uma apresentação dos alunos, num espaço fora do Conservatório	- Auditório apropriado para Concerto - Estantes - Programa de sala/Projeção - Piano e pianista acompanhador	Público em geral
RECITAIS DE MÉRITO	- Conselho Pedagógico - Professores de Instrumento	- Professores - Pessoal não docente	Alunos finalistas, ou de reconhecido mérito, indicados	- Valorizar o percurso dos alunos ao longo do curso, proporcionando-lhes uma oportunidade de	- Auditório - Estantes - Programa de sala/Projeção	Público em geral

		- Responsáveis pelas salas/ Auditórios	pelos professores de instrumento	apresentação a solo, numa sala de concerto	- Piano, pianista acompanhador	
--	--	---	----------------------------------	---	-----------------------------------	--

Concertos de Projeto de Escola

ATIVIDADE	ORGANIZAÇÃO	COLABORAÇÃO	INTERVENIENTES	OBJETIVOS	RECURSOS/ MEIOS	PÚBLICO-ALVO
CONCERTOS DE PROJETO DE ESCOLA	- Conselho Pedagógico - Professores de Classes de Conjunto	- Pessoal não docente	Todos os alunos, Professores	- Apresentação do trabalho conjunto de toda a escola num projeto comum - Reforço da identidade institucional - Integração, acolhimento e motivação - Melhoria dos resultados escolares	- Auditório/Espaço adequado à realização do espetáculo - Projeção, material de som e luz; técnicos - Instrumentos musicais específicos - Estantes - Estrados (coro)	Comunidade escolar

Outras Ofertas Formativas/Complemento de Formação

ATIVIDADE	ORGANIZAÇÃO	COLABORAÇÃO	INTERVENIENTES	OBJETIVOS	RECURSOS/ MEIOS	PÚBLICO-ALVO
EnIMus CMF	- Direção Pedagógica - Professores de instrumento	- Professores convidados - Pessoal não docente	- Professores convidados - Alunos de conservatórios, academias, escolas de música	- Proporcionar a oportunidade de trabalhar com outro professor/ ouvir outras aulas, em formato de aula pública/aberta - Reforço de parcerias e da ligação com a comunidade e o meio envolvente - Valorização das aprendizagens e da autonomia dos alunos; - Melhoria dos resultados escolares	- Espaço apropriado - Formadores especializados - Financiamento	- Alunos CMF, Professores, estudantes de música
“Conversas Com Música”	- Conselho Pedagógico	- Pessoal não docente - Professores de FM	- Alunos de AMC - Professores	Proporcionar aos alunos uma oportunidade de apresentar os	- Sala escurecida - Projetor - Colunas (som)	Comunidade escolar

	- Professor e alunos de AMC			trabalhos, um contexto " informal"	- Computador	
SUMMER ROCK	- Conselho Pedagógico - Professores de Classes de Conjunto e Instrumento	- Pessoal não docente	Todos os alunos, Professores	- Apresentação do trabalho conjunto de toda a escola num projeto comum - Reforço da identidade institucional -Integração, acolhimento e motivação - Melhoria dos resultados escolares	-Auditório/Espaço adequado à realização do espetáculo - Projeção, material de som e luz; técnicos - Instrumentos musicais específicos - Estantes - <u>Estrados</u> (coro)	Comunidade escolar

Divulgação da Oferta Formativa

ATIVIDADE	ORGANIZAÇÃO	COLABORAÇÃO	INTERVENIENTES	OBJETIVOS	RECURSOS/ MEIOS	PÚBLICO-ALVO
CONCERTOS PEDAGÓGICOS – EB's- 1º CICLO DO CONCELHO	- Direção Pedagógica - Professores de instrumento - Pessoal não docente	- Agrupamentos de escolas do Concelho - Coordenadores e docentes das Escolas Básicas do 1º ciclo	- Professores de instrumento e eventualmente, alunos do CMF	- Divulgação da Oferta Formativa do CMF, como escola de ensino artístico especializado de música - Proporcionar um mini- concerto aos alunos das EB1, em que possam ver e ouvir alguns dos instrumentos lecionados no CMF - Consolidação de parcerias com os agrupamentos escolares, que reforcem a ligação com a comunidade e o meio envolvente. - Melhoria da comunicação externa do CMF	- Coordenação com agrupamentos - Folheto informativo -Instrumentos - Estantes - Transporte CMF/EBs1	Alunos do 1º ciclo do ensino básico e seus encarregados de educação

<p>ESCOLA ABERTA E PROVAS DE APTIDÃO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Direção Pedagógica - Coordenadora de Departamentos e Atividades - Professores de instrumento e Formação Musical - Pessoal não docente 	<ul style="list-style-type: none"> - Agrupamentos de escolas do Concelho - Coordenadores e docentes das Escolas Básicas do 1º ciclo - Encarregados de Educação 	<p>Todos os alunos que queiram conhecer e/ ou frequentar o Conservatório</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Divulgação da Oferta Formativa do CMF, através de escola aberta, em que os alunos experimentam todos os instrumentos lecionados no CMF - Realização de Provas de aptidão, para alunos que queiram frequentar o Conservatório - Reforço da ligação com a comunidade e o meio envolvente; - Melhoria da comunicação CMF 	<ul style="list-style-type: none"> - Coordenação com agrupamentos - Folheto informativo - Instalações do CMF - Instrumentos - Estantes 	<p>Alunos do 1º ciclo do ensino básico e seus encarregados de educação</p>
---	--	---	--	--	---	--

Reuniões e Sessões de Esclarecimento

ATIVIDADE	ORGANIZAÇÃO	COLABORAÇÃO	INTERVENIENTES	OBJETIVOS	RECURSOS/ MEIOS	PÚBLICO-ALVO
<p>Reuniões de Professores e Reuniões de Conselho Pedagógico</p>	<p>Direção Pedagógica</p>	<p>Pessoal não docente</p>	<p>Professores Conselho Pedagógico</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Discussão de assuntos pedagógicos, avaliação, atividades, funcionamento da escola - Comunicação interna do CMF 	<ul style="list-style-type: none"> - Sala de Reunião - Documentos variáveis 	<p>Professores</p>
<p>Reuniões de Entrega de Avaliação</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Direção Pedagógica - Professores de instrumento 	<p>Pessoal não docente</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Professores da disciplina de Instrumento - Encarregados de Educação 	<p>- Entrega do registo de avaliação dos alunos, aos encarregados de educação, numa reunião com os professores de instrumento, que cumpre a função de “diretor de turma”, dos alunos da sua classe</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sala de reunião - Registo de avaliação 	<p>Encarregados de Educação</p>

				- Diálogo sobre a evolução dos alunos		
Reuniões de Início de Ano Letivo	- Direção Pedagógica e Administrativa	- Pessoal não docente	- Direção Pedagógica e Administrativa - Encarregados de Educação	- Informação sobre assuntos pedagógicos, avaliação, atividades, funcionamento da escola - Melhoria da comunicação interna do CMF	- Sala de reunião - Plano Anual de Atividades - Outros documentos	Encarregados de Educação
Sessões de esclarecimento: 4º ano 2º grau 5º grau	- Direção Pedagógica e Administrativa	- Pessoal não docente	- Direção Pedagógica e Administrativa - Encarregados de Educação	- Informação sobre ensino articulado, admissão de alunos, transição de ciclo - Melhoria de comunicação CMF	- Sala de reunião - Planos curriculares, legislação, folheto informativo	Encarregados de Educação

PLANO ANUAL DE ATIVIDADES – CRONOLÓGICO

CALENDÁRIO LETIVO:

1º PERÍODO: 12 SETEMBRO a 17 DEZEMBRO

2º PERÍODO: 06 JANEIRO a 4 ABRIL

3º PERÍODO: 22 ABRIL a 6 JUNHO (9º, 11º e 12º), 13 JUNHO (5º, 6º, 7º, 8º e 10º) e 27 JUNHO (1º CICLO - INICIAÇÃO)

FERIADOS:

5/OUT – SÁBADO, 1/NOV – SEXTA-FEIRA; 1/DEZ – DOMINGO E 8/DEZ – DOMINGO

1º PERÍODO

DATA	HORÁRIO	ATIVIDADE/ EVENTO	LOCAL
10/SET	10.30	REUNIÃO GERAL DE PROFESSORES	CMF
16 a 20/SET		MARCAÇÃO DE HORÁRIOS DE INSTRUMENTO	CMF
23/SET		INÍCIO DAS ATIVIDADES LETIVAS	
12 a 19/SET		Reuniões de Início de Ano Letivo com EE 6º, 7º e 8º Graus: 12/SET – 18H30 Iniciação: 16/SET – 18H00 1ºGrau: 16/SET – 19H00 2º Grau 17/SET – 18H30 3ºGrau: 18/SET – 18h30 4º e 5º Graus: 19/SET – 18H30	CMF
11 a 22/NOV		AUDIÇÕES DE CLASSE	
4 a 8/NOV		INSCRIÇÃO PARA PROVAS DE TRANSIÇÃO DE GRAU	CMF
25 a 30/NOV		PROVAS TRIMESTRAIS – CC, FM (ESCRITO)	CMF
2 a 7/DEZ		PROVAS TRIMESTRAIS – FM (ORAL) E INSTRUMENTO	CMF
9 A 13/DEZ		AUDIÇÕES DAS CLASSES DE CONJUNTO Dia 9, 18h30 – Coro 1º Grau Dia 10, 18h30 – Coro 2º Grau Dia 11, 18h30 – Orquestra CMF, Coro Master, Rufinhos e Ensemble Dal Segno Dia 13, 18h30 – Música de Câmara (Secundário)	A confirmar
12/DEZ	10.00	REUNIÃO DE AVALIAÇÃO - PROFESSORES	CMF
17 a 20/DEZ		Semana de Atividades Extracurriculares	

2º PERÍODO

INTERRUPÇÃO CARNAVAL: 3 A 5/MAR

DATA	HORÁRIO	ATIVIDADE/ EVENTO	LOCAL
6 a 10/JAN		REUNIÕES DE ENTREGA DE AVALIAÇÃO DO 1º PERÍODO	CMF
Data a confirmar		Visita de Estudo	
3 a 7/FEV		INSCR. PARA PROVAS DE TRANSIÇÃO DE GRAU (2ª fase)	CMF
24 a 28/FEV		PROVAS DE TRANSIÇÃO DE GRAU (2ª fase)	CMF
24/FEV a 6/MAR		AUDIÇÕES DE TURMA 24/FEV: 1º Grau (DMFS) 25/FEV: 2º Grau (DMFS) 26/FEV: 5º Grau (DMFS) 27/FEV: 3º Grau (DMFS) 28/FEV: Alunos de outras escolas 6/MAR: 4º grau (DMFS)	
10 a 15/MAR		PROVAS TRIMESTRAIS – CC E FM (ESCRITA)	CMF
17 a 22/MAR		PROVAS TRIMESTRAIS – FM (ORAL) E INSTRUMENTO	CMF
24 A 28/MAR		PROJETO DE ESCOLA (Ensaios e Concerto)	A confirmar
31/MAR a 2/ABR		AUDIÇÕES: SECUNDÁRIO, CURSOS LIVRES E INICIAÇÃO	
2/ABR	18:30	REUNIÃO C/ EE ALUNOS 5º GRAU	CMF
3/ABR	10.00	REUNIÃO DE AVALIAÇÃO - PROFESSORES	CMF
7 a 11/ABR		SEMANA DE ATIVIDADES EXTRACURRICULARES	CMF

3º PERÍODO

FERIADOS: 25/ABR – SEXTA-FEIRA, 1/MAI, QUINTA-FEIRA, 10/JUN – TERÇA-FEIRA, 19/JUN – QUINTA-FEIRA

DATA	HORÁRIO	ATIVIDADE/ EVENTO	LOCAL
22/ABR a 2/MAI		REUNIÕES DE ENTREGA DE AVALIAÇÃO DO 2º PERÍODO	CMF
22/ABR a 9/MAI		CONCERTOS PEDAGÓGICOS EM EB1'S DO CONCELHO	EB1s DO CONCELHO
28/ABR a 2/MAI	18.45	Reuniões de Final de Ano Letivo com EE 1ºGrau: 28/ABR; 2º Grau 29/ABR 3º e 4º Graus: 30/ABR 6º, 7º e 8º Graus: 2/MAI	CMF
5 a 16/MAI		RENOVAÇÃO DE MATRÍCULAS PARA ANO LETIVO 25/26	CMF
12 a 21/MAI		AUDIÇÕES DE CLASSE	
22 A 28/MAI		PROVAS TRIMESTRAIS/ GLOBAIS –CC E FM (ESCRITA)	CMF
27/MAI	18.45	SESSÕES DE ESCLARECIMENTO (ENSINO ARTICULADO) C/ EE - ALUNOS 4º ANO	CMF
29/MAI A 4/JUN		PROVAS TRIMESTRAIS/GLOBAIS – FM (O) E INSTRUMENTO	CMF
31/MAI	9.00	PROVAS DE APTIDÃO MÚSICA – 1ª FASE	CMF
05/JUN	10.30	REUNIÃO DE AVALIAÇÃO – PROFESSORES – 9ºano / 5ºgrau, 7º e 8º Graus	ONLINE
6 E 7/JUN		CONCERTOS DE VERÃO	A CONFIRMAR
12/JUN	10.00	REUNIÃO DE AVALIAÇÃO - PROFESSORES: 1º/2º/3º/4ºGRAUS/INICIAÇÃO E SUPLETIVOS	CMF
16 a 20/JUN		INSCRIÇÕES PARA PROVAS DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA	CMF
17 e 18/JUN	17.00	ESCOLA ABERTA/PROVAS DE APTIDÃO MÚSICA – 2ª FASE PROVAS DE APTIDÃO TEATRO – 2ª FASE	CMF
23 a 24/JUN		4ª EDIÇÃO DO CONCURSO INTERNO DO CMF	CMF
25 a 27/JUN		RECITAIS DE MÉRITO	CMF
25 a 27/JUN		PROVAS DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA	CMF
30/JUN a 4/JUL		REUNIÕES DE ENTREGA DE AVALIAÇÃO DO 3º PERÍODO	CMF
30/JUN a 4/JUL		APRESENTAÇÃO DAS PROVAS DE APTIDÃO ARTÍSTICA	
7 a 11/JUL		SUMMER ROCK	CMF PRAÇA DAS ARTES
24/JUL	10.00	REUNIÃO GERAL DE PROFESSORES	CMF

ABREVIATURAS:

CMF – Conservatório de Música de Felgueiras;

ESF – Escola Secundária de Felgueiras;

ESL – Escola Secundária da Lixa;

DMFS – Agrupamento de Escolas D. Manuel Faria e Sousa;

AEI – Agrupamento de Escolas de Idães

EE – Encarregados de Educação;

FM – Formação Musical;

CA – Casa das Artes de Felgueiras

AMC – Audição e Música Comentada

JC – João Carneiro

NC – Nuno Cachada

Nota:

O PAA pode sofrer alterações durante o ano letivo, pelo que se recomenda a consulta regular do Portefólio do aluno, onde poderá haver informação de alterações na Caderneta ou em Circular informativa.